

**ОТЪЕЗД**  
Канzonетта

Слова П. МЕТАСТАЗИО  
Русский текст М. Улицкого

**3 LA PARTENZA**  
Canzonetta

Ноты с сайта - [www.notarhiv.ru](http://www.notarhiv.ru)

Andantino ( $\text{♩} = 120$ ) >

The musical score consists of two staves. The top staff is for the soprano voice, starting with the word 'Нårп' (Нårп) in a large, bold font. The bottom staff is for the piano accompaniment. The key signature is A major (two sharps). The tempo is Andantino ( $\text{♩} = 120$ ). The vocal line begins with eighth-note chords and then moves to a melodic line with grace notes and slurs. The piano accompaniment provides harmonic support with sustained notes and eighth-note chords.

Вот насту\_пи\_ло мгнове\_нье,-  
Ec\_о quel fie\_ro is\_tante,

Ни\_че, прощимся, род\_  
Ni ce, mia Nice, ad\_

The musical score continues with two staves. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The lyrics 'Вот насту\_пи\_ло мгнове\_нье,- Ec\_о quel fie\_ro is\_tante,' are written below the notes. The bottom staff is for the piano, showing a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes.

на\_я! Как я смо\_гу, не зна\_ю, жить вдали от те\_бя.  
di\_o; co\_me vi\_vrò ben mi\_o, co\_si lon\_tan da te.

The musical score concludes with two staves. The top staff shows a melodic line with eighth and sixteenth notes. The lyrics 'на\_я! Как я смо\_гу, не зна\_ю, жить вдали от те\_бя.' are written below the notes. The bottom staff is for the piano, showing a rhythmic pattern of eighth and sixteenth notes. The dynamic marking 'f' (fortissimo) appears at the beginning of the piano part.

Нет, несмо\_гу, род - на\_я, жить\_здесь, жить\_вдали, жить\_вдали от \_тебя.  
So me vi vrò ben mio, co si lon tan lon tan da te!

Я не\_из\_мен\_no  
Io viv\_rò sempre

верным о\_станусь, любить\_не\_пере-  
sem pre in re\_pe, io non a\_vrò più

стани. А ты, я со\_мне\_ва\_юсь, будешь ли ты хоть вспо\_ми\_нать ме\_ня, будешь ли  
бе\_не е ту, chi sa se mai ti sov\_ver\_rai, ti sov\_ver\_rai di me, ti sov\_ver.

ты хоть вспо\_ми\_нать  
rai, ti sov\_ver\_rai

ме\_ня?  
di me.

я же всегда по\_  
Sem pre nel tuo cam-

всю - ду  
mi - по

тень - ю не зри мой бу - ду бро дить вбли зи те -  
sem - pre m'avrai vi - ci - по...Е tu chi sa se

бя, и день и ночь всегда вбли зите - бя.  
mai ti sovverrai, ti sovverraidi me,

A ме - ня...  
chi sa mai,

a ме -  
chi sa

ни, вспомниши ли хоть раз ме - ня, вспомниши ли хоть раз ме - ня.  
mai se ti sovverrai di me, se ti sovverrai di me.

Вот и пришло мгно -  
E.co quel fiero is -

f

f col canto

венье,-  
tante,

Ни че, про стим ся, род - на - я!  
Ni ce, mia Ni ce, ad - di - o,

Как я смо - гу вда -  
со - ме vi - vró ben

f

P

ли от те\_бя, жить вдали от  
mio, co\_si lon\_tan lon\_tan

те\_бя, как тя\_же\_ло  
da te, co\_me vi\_vrò

мне буд\_ет жить,  
vi\_vrò ben mio

как тя\_же\_ло,  
co\_si lon\_tan,

как тя\_же\_ло мне буд\_ет жить,  
lon\_tan da te, co\_me vi\_vrò,

как тя\_же\_ло  
vi\_vrò ben mio

мне буд\_ет вда\_ли от те\_бя.  
co\_si lon\_tan, lon\_tan da te,

Рас\_стас\_вать\_ся сердцу тя\_же\_ло с то\_  
si lon\_tan, co\_si lon\_tan da te, lon\_

бой,  
tan

сто\_бой!  
da te.

*colla parte*

8

pp